

Vita

Jahrgang	1978
Grösse	1,82 m
Haarfabre	braun
Augenfarbe	blau
Sprachen	Englisch, Französisch
Dialekte	Schweizerdeutsch
Sport	Marathon, Fussball, Ski
Instrument	Schlagzeug, Marimbaphon
Stimmelage	Bariton
Führerschein	Klasse 3
Wohnen	Berlin, Hamburg, München, Zürich
Ausbildung	2000-2004 Hochschule für Musik und Theater Zürich 2007 Filmschauspielworkshop Filmakademie Ludwigsburg (Kai Wessel, Nina Haun etc.)



Film (Auswahl)

	Regie/Produktion
2009 Länger Leben	Lorenz Kaiser/ Lang Film/ Kino
2007 Mikado	Silvia Zeitlinger/ Kino
2008 Absurdistan	Gregor Erler/ Filmakademie Ludwigsburg/ KF
2008 Techno KF	Hannah Schweier/ Filmakademie Ludwigsburg/
2006 Chicken Mexicaine	Armin Biehler/ Triluna Film/ Kino
2004 Bibel Factory	Didi Danquart/ ZDF
2002 Sarajevo	Albrecht Hirche/ KF

Theater (Auswahl)

Theater Neumarkt Zürich

	Regie/Autor
2009 Unsterblichkeit kann töten	Christoph Schlingensief
Können wir uns die Katastrophen nicht sparen, Herr Calvin? Rolle: Brad Pitt/ Bundesrat	Roger Vontobel/ Jörg Albrecht
Kasimir und Karoline Rolle: Schürzinger	Rafael Sanchez/ Horvath
Anna Karenina Rolle: Nikolai	Barbara Weber/ Tolstoi
2008 The Boss of it all	Rafael Sanchez/ Lars von Trier

Rolle: Nalle

Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz Berlin

2008 El perro cubano Carolin Mylord/ Almodovar
Rolle: Ismael (Hauptrolle)

Maxim Gorki Theater Berlin (2004 – 2006)

2006 Marathon Joachim Meyerhoff
Rolle: Tom

2005 Wann wird es endlich einmal so
wie es nie war? Joachim Meyerhoff
Rolle: Bruder

2004 Die Bibel Bruno Cathomas
Rolle: Der Mann

Theater an der Sihl Zürich

2004 Kick & Rush David Bösch/ Andri Beyeler
Rolle: Laurenz